

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 общеразвивающего вида»
(МДОУ «Д/с № 11»)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОУ «Д/с № 11»
от « 31 » августа 2020 г.
протокол заседания № 6

УТВЕРЖДЕНА
приказом МДОУ «Д/с № 11»
от « 31 » августа 2020 г.

№ 01-11/156



Дополнительная общеобразовательная программа

«Пластилин-ка»

(Название программы)

Художественная

(Направленность)

Возрастная группа 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Составитель: Тимофеева Н.В., воспитатель

г. Ухта, 2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
3. Содержание Программы	7
4. Планируемые результаты Программы.....	21
5. Комплекс организационно-педагогических условий.....	22
6. Список литературы	23
Приложение №1 Педагогическая диагностика.....	24

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной программы – художественная.

Актуальность. В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш и кисть, в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими).

Пластилинография – это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.

Основной материал – пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она

доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Занятия пластилинографией представляют большую возможность для развития и обучения детей.

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т.д.).

Отличительными особенностями программы являются доступность в работе с материалом, пошаговые усложнения, раннее овладение приемам пластилинографии, доступность в восприятии детьми всех разделов программы, за счет элементарности построения занятия, смена видов деятельности обеспечивает интегрированный характер обучения. Акцент в работе с детьми направлен на усовершенствование тонкой моторики пальцев рук, зрительного

восприятия и произвольного внимания. Для удержания и сохранения внимания и живого интереса детей подбирается интересный материал, разнообразные игры и игровые упражнения. Игровые моменты стимулируют желание заниматься определённым видом деятельности в течении продолжительного времени. Использование разнообразного арсенала конкретных методов и приёмов, направленных на эффективное освоение навыков включающих выполнение тонких координированных движений руки дошкольников.

Адресат программы: дополнительная программа «Пластинка» рассчитана на работу с детьми от 3 до 4 лет, проявляющих интерес и склонность к художественно-творческой деятельности. Дети с 3 до 4 лет отличаются повышенной способностью к обучению. Этот идеальным возраст для приобретения новых навыков и информации. У детей начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок может находить взаимосвязь между предметами, основываясь на практические действия, делать несложные выводы. Проявляет интерес к познанию окружающего мира. Радуетесь новым умениям и полученным знаниям. Ребёнок способен замечать детали, изображает предметы в примитивном виде. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы ещё бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Объем Программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период реализации Программы, составляет 34 часа.

Режим занятия: занятия проводятся 1 раз в неделю с октября по май. Продолжительность занятия 15 минут.

Основной **формой организации детской деятельности** является групповая работа и индивидуальная работа, как преобладающая при выявлении одаренности ребенка.

Виды занятий: тематические, игровые, практические. Помимо этого в ходе реализации Программы используются также: творческие задания, фронт-

тальная работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, сюжетная подача материала, выставки.

Срок освоения Программы: 34 недели, 8 месяцев.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи программы:

1. Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
2. Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
3. Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
4. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
5. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
6. Развивать интерес к процессу и результатам работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол. часов
I	Раздел «Рукотворный мир»	13
I.1	Тема: Воздушные шары	1
I.2	Тема: Консервирование овощей	1
I.3	Тема: Пуговицы для платья	1
I.4	Тема: Светофор	1
I.5	Тема: Разноцветные шары	1
I.6	Тема: Бусы (коллективная работа)	1
I.7	Тема: Быстрокрылые самолеты (с эл. аппликации)	1
I.8	Тема: Поезд мчится тук, тук, тук (коллективная работа)	1
I.9	Тема: Тили - бом, тили - бом загорелся Кошкин дом	1
I.10	Тема: Снеговик (с элементами рисование)	1
I.11	Тема: Мячики для Тани	1
I.12	Тема: Плы́ёт, плывёт кораблик	1
I.13	Тема: «Теремок» коллективная работа по мотивам сказки	1
II	Раздел «Растительный мир»	6
II.1	Тема: Витамины в баночке	1
II.2	Тема: Зимний лес (с элементами рисования)	1
II.3	Тема: Пушистая ёлочка	1
II.4	Тема: Праздничная ёлочка	1
II.5	Тема: Ромашки для мамы.	1
II.6	Тема: Цветик семицветик	1
III	Раздел «Животный мир»	4
III.1	Тема: Подружки для Золотой рыбки	1
III.2	Тема: Ёжик	1
III.3	Тема: Шубка для зайчика	1
III.4	Тема: Кудряшки для овечки	1
IV	Раздел «Природные явления»	12
IV.1	Тема: Солнышко (по сказке «Краденое солнце»)	1
IV.2	Тема: Звездное небо	1
IV.3	Тема: «Салютики над городом»	1
IV.4	Тема: «Разноцветные букашки»	1
IV.5	Тема: «Первая зелень весны»	1
IV.6	Тема: «Цветочная полянка»	1
IV.7	Тема: «Божья коровка на ромашке»	1
IV.8	Тема: Зонтик - грибок	1
IV.9	Тема: «Душистый снег»	1
IV.10	Тема: «День рождения медвежонка»	2
	Итого	34

Календарный учебный график

Таблица 2

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
г.	г.	25 недель	Каникулы не предусмотрены	с 01.11.2020г. по 09.11.2020г. с 24.05.2021г. по 28.05.2021г.

Календарно-тематическое планирование

Таблица 3

№ занятия	Тема	Содержание деятельности		Материалы и оборудования	Дата проведения	Дата проведения по факту
		Цели и задачи	Методы и приемы взаимодействия педагога с детьми			
1.	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Бусы» (коллективная работа)	1. Учить детей прикреплять бусинки на «веревочку» конкретного цвета. 2. Продолжаем учить детей работать вместе, создавая коллективную работу и находить место своей работе на общем фоне. 3. Закрепляем приём – надавливания на веревочку. 4. Развивать согласованности в работе обеих рук. 5. Воспитывать желание работать самостоятельно. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря Бусы, бусинка, Закрепление знания основных цветов.	1. Игровая ситуация: Кукла в гости собиралась, кукла в платье наряжалась. Туфли новые надела, долго в зеркало глядела. Бусы новые надела, застегнула неумело, Разбежались бусы вскачь, тише Танечка не плачь. Бусинки все раскатились, не собрать. Нужно новые бусы сделать. 3. Показ способа действия, словесное объяснение. 4. Проговаривание ребенком своих действий. 5. Пед. оценка 6. Пальчиковая игра: Вот помощники мои...	1. Незавершённая композиция «Бусы» для коллективной работы. 2. Бусы разных расцветок. 3. Организация выставки работы в приемной. 4. Дид. игра «Собери бусы».	05.11.20	

2.	<p>Раздел «Рукотвор- ный мир» Тема: «Быстро- крылые са- молеты» (с элемен- тами аппли- кации)</p>	<p>1. Учить детей создавать на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 2. Дополнять изображение характерными деталями (окошками). 4. Развивать согласованности в работе обеих рук. 5. Воспитывать желание работать самостоятельно. <u>Речевая задача:</u> Рассказывания наизусть стихотворения А.Барто «Самолет».</p>	<p>1. Физ. минутка: Собираемся в полет 2. Сюрпризный момент: В группу влетает самолет. 3. Рассматриваем самолет, предлагаем сделать большую поздравительную открытку для пап. 4. Показ способа действия, словесное объяснение. 5. Проговаривание ребенком своих действий. 6. Пед. оценка.</p>	<p>1. Незавершённая композиция «Быстрокрылые самолеты» по кол-ву детей. 2. Бум. самолетика. 3. Картинки с изоб. самолётиков. 4. Книги о транспорте 5. Альбом «воздушный транспорт». 6. Плакат «Воздушный транспорт». 7. Организация выставки работы в приемной.</p>	12.11.20	
3.	<p>Раздел «Рукотвор- ный мир» Тема: «Поезд мчится тук, тук, тук...» (коллектив- ная работа)</p>	<p>1. Учить детей прикреплять готовую форму на плоскости в соответствии со цветом (красный вагончик - красные колеса). 2. Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. 3. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». 4. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. <u>Речевая задача:</u> Активизация речи детей: паровоз, мчится, блестящий.</p>	<p>1. Игровая ситуация: (изображаем паровозик – пытим, топаям, руками согнутыми в локтях двигаем) Паровоз, паровоз новенький блестящий, Он вагончик везет самый настоящий. Кто едет в поезде – плюшевые мишки, Зайцы веселые, куклы и мартышки. ЧУХ-ЧУХ-ЧУХ Паровозик сломался, нужно 2. Рас. паровозика. 3. Показ способа действия, словесное объяснение. 4. Разминка для рук: Поезд мчится и свистит 5. Проговаривание ребенком своих действий. 6. Пед. оценка.</p>	<p>1. Незавершённая композиция «Поезд мчится тук, тук, тук...!» для коллективной работы. 2. Внести игрушки. 3. Рассматривание иллюстраций, картинки паровоза с вагончиками, транспортом. 4. Организация выставки работы в приемной.</p>	19.11.20	
4.	<p>Раздел «Рукотвор- ный мир» Тема:</p>	<p>1. Учить детей создавать изображения</p>	<p>1. Разминка для рук: Молотком стучу 2. Худ. слово: Чтение отрывка из сказки.</p>	<p>1. Незавершённая картинка «Дом» по кол-ву детей. 2. Книга со сказкой.</p>	26.11.20	

	<p>«Тили - бом, тили - бом загорелся Кошкин дом» (элементами аппликации)</p>	<p>предмета из большого количества одинаковых деталей (столбиков), с аппликационным дополнением (крыша-треугольник)</p> <p>2. Продолжать учить детей работать на заданном пространстве.</p> <p>3. Продолжаем учить детей использовать - стеку.</p> <p>3. Развивать согласованности в работе обеих рук.</p> <p>4. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.</p> <p><u>Речевая задача:</u> Активизация словаря: пожарная машина, Кошкин дом.</p>	<p>3. Беседа по сказке.</p> <p>4. Игровая ситуация: Нужно кошки помочь, построить новый дом.</p> <p>5. Показ способа действия, словесное объяснение.</p> <p>6. Проговаривание ребенком своих действий.</p> <p>7. Пед. оценка.</p> <p>С огнем ты кошка не шути!</p> <p>Попасть в беду легко.</p> <p>За нечкой и огнём следи,</p> <p>Тогда все будет хорошо.</p>	<p>3. Картинки с изображением разных домов.</p> <p>4. Пожарная машина красного цвета.</p> <p>5. Муз.- дидак. игра «Кошки и мышки» - различать громкие и тихие звуки.</p>		
5.	<p>Раздел «Рукотворный мир»</p> <p>Тема: «Снеговик» (с элементами рисования)</p>	<p>1. Учить детей создавать композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии.</p> <p>2. Продолжать обучать детей размазывать по всей основе не выходя за контур.</p> <p>3. Развивать согласованности в работе обеих рук.</p> <p>4. Развивать согласованности в работе обеих рук.</p> <p><u>Речевая задача:</u> Активизация словаря – снег, снеговик, большой, маленький.</p>	<p>1. Рассматривание снега, снеговика на улице.</p> <p>2. Лепка снеговика из снега</p> <p>3. Худ слово</p> <p>Выпал снег идём гулять</p> <p>Будем снежный ком катать</p> <p>Ох, работа не легка-</p> <p>Депим мы снеговика.</p> <p>4. Рассмат. образца.</p> <p>5. Показ способа действия, словесное объяснение. 61. Физминутка:</p> <p>Снег руками собирали</p> <p>5. Пед. оценка.</p>	<p>1. Работы детей с изображением зимы.</p> <p>2. Внесение иллюстраций, книг о зиме.</p> <p>3. Плакат «Зима».</p> <p>4. Заготовки снеговиков по кол-ву детей.</p> <p>5. Организация выставки работ в приемной.</p>	03.12.21	
6.	<p>Раздел «Рукотворный мир»</p> <p>Тема: «Мячики для Тани»</p>	<p>1. Учить детей способом размазывания, закрашивать мячик.</p> <p>2. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.</p> <p>3. Развивать согласованности в работе обеих рук.</p>	<p>1. Игра с движением: Пальчики девочек...</p> <p>2. Обыгрывания картины: «Наша Таня»</p> <p>3. Показ способа действия, словесное объяснение.</p> <p>4. Проговаривание ребенком своих действий.</p>	<p>1. Заготовки рисунков мячей.</p> <p>2. Внесение разнообразных мячей.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением игр с мячами.</p> <p>4. Организация выставки работы в приемной.</p>	10.12.20	

		4. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря: мячик, разноцветные, много.	5. Пед. оценка.			
7.	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Плывёт, плывёт кораблик»	1. Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. 2. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе, пользоваться стеклой.	1. Слушание песни «Белые кораблики» сл.-Л. Яхнина, муз.-В. Шаинского; 2. Оригами «Кораблик».	Набор пластилина, салфетка для рук, доска для лепки,	17.12.20	
8.	Раздел «Рукотворный мир» «Теремок» коллективная работа по мотивам сказки	1. Учить детей работать вместе, договариваться о выборе способов действий, находить общее цветовое решение. 2. Воспитывать аккуратность.	1. Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением Теремка (домика), обсуждение сходства и различий; 2. Логическая игра – лабиринт (помоги зайке добраться до домика).	Набор пластилина, салфетка для рук, доска для лепки.	24.12.20	
9.	Раздел «Растительный мир» Тема: «Витамины в баночке»	1. Учить детей самостоятельно раскладывать готовые пластилиновые шарики в баночку. 2. Продолжать обучать детей приему – надавливания. 3. Воспитывать у детей отзывчивость, умение сочувствовать персонажу. <u>Речевая задача:</u> Расширить словарный запас: Обогащение словаря: разноцветные горошки. Активизация словаря: мишка-мишутка, витаминки, врач, лекарство	1.Игровая ситуация: зайка заболел. как помочь? 2. Показ способа действия, словесное объяснение. 3. Использование приема «рука в руке». 4. Педагогическая оценка. 5. Разминка для рук: Раскатились по дорожке	1. Внесение атрибутов к игре – больница. 2. Заготовка «баночек» по количеству детей. 3. Внесение картины из серии «Профессии». 4. Организация выставки работ в приемной.	31.12.20	
10.	Раздел «Растительный мир» Тема: Зимний лес	1. Учить детей приему - размазывания из столбика. 2. Закрепить прием прямого раскатывания.	1.Сюрпризный момент: В гости приходит елка. Что это за девица? Не швея, не мастерица,	1. Заготовки по кол-ву детей. Фон поделен на 2 части. Вверху голубой внизу белый. Изображено несколько стволов.	14.01.21	

	(с элементами рисования)	3.Развивать согласованности в работе обеих рук. 4. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря: Зима, снежные сугробы, береза, ель. Закрепить сущ. с обобщающим значением - деревья.	Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. 2. Предлагаем детям нарисовать еловый лес для елки. 3. Наблюд. за деревьями. 4. Рассматривание картин, иллюстраций о лесе. 5. Показ способа действия, словесное объяснение. 6. Физ.минутка: Вот помощники мои. 7. Проговаривание ребенком своих действий. 8. Пед.оценка.	2. Иллюстрации с изображением зимнего леса. 3. Плакат «зимний лес». 4. Организация выставки работ в приемной.		
11.	Раздел «Рас- тительный мир» Тема: « Пушистая ёлочка »	1. Учить детей через приём размазывания в разные стороны пластилиновых шариков создавать изображения «хвоинок». 2. Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска 3.Развивать согласованности в работе обеих рук. 4. Воспитывать желание работать самостоятельно. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря – зелёная, пушистая, лохматая, колючая.	1. Худ. слово Зеленая, пушистая, Снежинками блестит, К нам ёлочка душистая Явилась погостить. 2. Рассмотрение веточки 3. Показ способа действия, словесное объяснение. 4. Разминка для рук: Не коли нас елочка. 5. Рассматривание иллюстраций с изображением елочки. 6. Рассматривание ветки елочки. 7. Беседа о ели и лесе. 8. Пед.оценка.	1. Веточки ели. 2. Заготовки контура ели по кол-ву детей. 3. Иллюстрации, картинки о лесе, елках. 4. Организация выставки работ в приемной.	21.01.21	
12.	Раздел «Рас- тительный мир» Тема: « Праздничная ёлочка »	1. Учить детей использовать в своей работе два приема - размазывания основы и вдавливания. 2. Продолжаем обучать детей не выходить за контур. 3.Развивать координацию в системе «глаз-рука».	1. Худ.слово Я прихожу с подарками, Блещу огнями яркими, Нарядная, забавная, На Новый год я - главная! (Елка новогодняя)	1. Заготовки основ елочек. 2 Книги о зиме, новом годе. 3. Украшенная елка. 4. Организация выставки работ в приемной.	28.01.21	

		<p>4. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря – колкие иголки, Елочка – короткая иголочка.</p>	<p>2. Показ способа действия, словесное объяснение. 3. Проговаривание ребенком своих действий. 4. Пед. оценка. 5. Рассмотрение иллюстраций с изображением елочки. 6. Разминка для рук: На глазах у де-творы ...</p>			
13.	<p>Раздел «Рас- тительный мир» Тема: «Ромашки для мамы»</p>	<p>1. Учить создавать композицию на основе готовых элементов (лепестки ромашек), вдавливая их вокруг серединки цветка. 2. Закреплять прием – вдавливания. 4. Развивать мелкую моторику пальцев. 5. Воспитывать отзывчивость, доброту. <u>Речевая задача:</u> букет, цветы, ромашки, белые лепестки, желтая серединка, Мамин праздник.</p>	<p>1. Беседа о празднике. 2. Рассмотрение открыток, иллюстраций с изображением цветов. 3. Показ способа действия, словесное объяснение. 4. Пальчиковая гимнастика: Ромашек цветки 5. Проговаривание ребенком своих действий. 6. Пед. оценка.</p>	<p>1. Заготовка лепестков ромашки. 2. Картинки, иллюстрации с изображением цветов. 3. Незавершенная композиция ромашки. 4. Составная ромашка для фланелеграфа. 5. Организация выставки работ в приемной.</p>	04.03.21	
14.	<p>Раздел «Рас- тительный мир» Тема: «Цветик - семицветик»</p>	<p>1. Учить детей создавать красивый образ цветка. 2. Продолжаем обучать детей размазывать пластилин по сложной фигуре, не выходя за контур. 4. Развитие мелкой моторике рук. 5. Учить доводить работу до конца. <u>Речевая задача:</u> Знакомства с новыми словами: бутон, лепестки, аромат. Умение отвечать полным ответом на вопрос: какой?</p>	<p>1. Рассмотрение цветка. 2. Показ способа действия, словесное объяснение. 3. Проговаривание ребенком своих действий. 4. Пед. оценка. 5. Разминка для рук: Рисовали, рисовали... 6. Посадка цветов на клумбу.</p>	<p>1. Заготовка цветика по кол-ву детей 2. Иллюстрации, картинки с изображением цветов 3. Дид. игры: «Составь цветок», «Найди свой цветок». 4. Организация выставки работ в приемной.</p>	11.03.21	
15.	<p>Раздел «Жи- вотный мир» Тема:</p>	<p>1. Учить детей надавливать “чешуйки” рядом друг с другом. 2. Учить детей приемом размазывания закрашивать рыбку.</p>	<p>1. В гости приходит – золотая рыбка и жалуется, что у неё нет подружек. 2. Показ способа действия, словесное объяснение.</p>	<p>1. Заготовка «рыбок» по кол-ву детей. 2. Внесение аквариума в группу.</p>	18.03.21	

	«Подружки для Золотой рыбки»	3. Продолжать обучать скатывать кусок пластилина кругообразными движениями между пальчиками. 4. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». 5. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности. <u>Речевая задача:</u> Активизация словаря: Золотая рыбка, названия частей тела рыбки.	3. Пальчиковая гимнастика:»Рыбки» 4. Пед.оценка.	3. Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. 4. Дид. игра: «Ловись рыбка». 5. Составление фигур рыб из геометрических фигур. 6. Организация выставки работ в приемной.		
16.	Раздел «Животный мир» Тема: «Ёжик»	1. Учить размазывать «иглочки» на определённом пространстве. Снизу вверх. 2. Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина 3. Развивать мелкую моторику пальцев. 4. Воспитывать у детей отзывчивость. <u>Речевая задача:</u> Расширить словарный запас: колючие иголки, топчут ножки, дремучий лес, круглый, колючий, черные иголки.	1. Сюрпризный момент 2. Худ. слово Он живёт в лесу дремучем, Сам он круглый и колючий. Угадайте, это кто же? Ну конечно, это...ежик 3. Игровая ситуация: Помочь ежикам, нарисовать иголки 4. Рассматривание игрушки. 5. Показ способа действия, словесное объяснение. 6. Пальчиковая гимнастика: Ежик маленький замерз 7. Рассматривание иллюстраций с изображением ёжика 8. Пед.оценка.	1. Игрушка, картинки ёжика. 2. Заготовки «ёжиков» по кол-ву детей. 3. Организация выставки работ в приемной.	25.03.21	
17.	Раздел «Животный мир» Тема: «Шубка для зайчика»	1. Учить детей способом размазывания, видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю. 2. Использовать стеку для создания пушистости зайцу. 3. Развивать согласованности в работе обеих рук.	1. Физминутка: Посмотрите, что за пальчики! 2. Игровая ситуация: В гости зайчик пришёл просит ребяток, поменять его друзьям шубки. 3. Рассматривание рисунка зайца. 4. Беседа сезонных измен. способах приспособ животовных (Срав. изобр. зайцев летом и зимой).	1. Заготовки «Зайчиков» по кол-ву детей. 2. Картинки, иллюстрации о диких животных. 3. Картина «Зайцы зимой». 4. Организация выставки работ в приемной.	01.04.21	

		<p>4. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.</p> <p><u>Речевая задача:</u> Активизация словаря Зайчик – зайчонок, белая шубка. Учить называть части тела зайца, Построение ответа на вопрос: Чьи это ушки, хвостик?</p>	<p>5. Инсцен.потешки «Серый заяка умывает».</p> <p>6. Показ способа действия, словесное объяснение.</p> <p>7. Проговаривание ребенком своих действий.</p> <p>8. Пед.оценка.</p>			
18.	<p>Раздел «Животный мир» Тема: «Кудряшки для овечки»</p>	<p>1. Учить детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием.</p> <p>2. Развивать согласованности в работе обеих рук.</p> <p>3. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.</p> <p><u>Речевая задача:</u> овечка, белые кудряшки.</p>	<p>1. Беседа о домашних животных</p> <p>2. Худ. слово</p> <p>В одном селе у речки Жили две овечки. Овечки были белыми, кудрявыми! И очень-очень веселыми</p> <p>3. Рассматривания игрушки</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика: Возле речки гуляют овечки</p> <p>5. Игровая ситуация</p> <p>6. Показ способа действия, словесное объяснение.</p> <p>7. Пед.оценка.</p>	<p>1. Заготовки «картинок» по кол-ву детей.</p> <p>2. Игрушка и картинки овечки.</p> <p>3. Организация выставки работ в приемной.</p> <p>4. Дид. игра «Кто как кричит?».</p> <p>5. Дид. игра «Кто, где живет?».</p>	08.04.21	
19.	<p>Раздел «Природные явления» Тема: «Душистый снег»</p>	<p>1. Учить детей изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Учить создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином — раскатывание, сплющивание, сглаживание.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие.</p> <p>3. Воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве.</p>		<p>Картон розового цвета с силуэтом дерева; размер А4; пластилин белого цвета; стека; иллюстрации цветущих деревьев.</p>	15.04.21	

20.	Раздел «Природные явления» Тема: «Солнышко» (по сказке «Краденое солнце»)	1. Учить детей использовать в своей работе два приема: сплющивание шарика и палочек на горизонтальной поверхности. 2. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. 3. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». 4. Воспитывать доброту, сочувствие. <u>Речевая задача:</u> Закреплять знания цветов.	1. Игровая ситуация: Нужно помочь зверям вернуть солнце на небо. 2. Худ.слово: Чтение отрывка сказки... солнце по небу гуляло и за тучу забежало... 3. Показ способа действия, словесное объяснение. 4. Проговаривание ребенком своих действий. 5. Разминка для рук: Утром солнышко встает выше выше. 6. Наблюд. за солнцем, тучами, облаками. 7. Беседа о ночном небе, о звездах, солнце.	1. Незавершенная композиция по кол-ву детей. 2. Книга-сказка. 3. Картинки иллюстрации с изображением солнца, ночи.	22.04.21	
21.	Раздел «Природные явления» Тема: «Звездное небо»	1. Учить детей пластилиновый шарик, размазывать в виде звездочки. 2. Закреплять умение детей отщипывать маленькие комочки пластилина от основного куска пластилина. 3. Развивать чувства ритма и умение располагаться «звезды» по всей основе. 4. Развивать согласованности в работе обеих рук. 5. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности. <u>Речевая работа:</u> Активизация словаря: ночь, звездочки, сияют, яркие, небо, месяц.	1. Наблюдение с родителями за звездным небом. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением звездного неба. 3. Беседа о ночном небе, о звездах. 4. Худ. слово Ночь пришла – темноту привела! А в окне видна луна! Рядом — яркая звезда да не одна! 5. Показ способа действия, словесное объяснение. 6. Пальчиковая гимнастика: Раскастались по небу 7. Пед.оценка.	1. Заготовка картины ночного неба 2. Иллюстрации, картинки с изображением ночного неба, ночи. 3. Организация выставки работ в приемной.	29.04.21	
22.	Раздел «Природные явления» Тема:	1. Учить рисовать салюттики пластилином: скатывание небольших комочков в шарики, примазывание их к основе в хаотичных направлениях. Учить при-	1. Рассматривание иллюстраций посвященные ко дню победы праздника 9 мая. 2. Беседа. 3. Худ. слово.	Плотный картон голубого цвета; пластилин красного, зелёного, жёлтого цвета; стека; трубочки; колпачки; доска для лепки.	06.05.21	

	«Салютки над городом»	<p>кладывать усилие при работе с подручными материалами: стеки, трубочки, колпачки.</p> <p>2. Поддерживать интерес к созданию коллективной композиции «вечерний город».</p>				
23.	<p>Раздел «Природные явления»</p> <p>Тема: «Разноцветные букашки»</p>	<p>1. Расширить представление детей о насекомых. Учить скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; закреплять умение сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>2. Развивать творчество, самостоятельность.</p> <p>3. Воспитывать интерес к работе с пластилином.</p>	<p>1. Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением Насекомых, обсуждение сходства и различий.</p>	<p>Плотный картон жёлтого цвета; пластилин зелёного цвета; доска для лепки.</p>	13.05.21	
24.	<p>Раздел «Природные явления»</p> <p>Тема: «Первая зелень весны»</p>	<p>1. Закреплять умение рисовать пластилином, используя приём прикрепления небольших шариков к основе, преобразования их в овальную форму.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику.</p> <p>3. Воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание отражать имеющиеся впечатления в доступной изобразительной деятельности.</p>	<p>Воспитание интереса к наблюдениям в природе, отражение впечатлений в доступной изобразительной деятельности. Развитие чувства прекрасного (красивое дерево с нежной весенней зеленью)</p>	<p>Картон жёлтого цвета с картинкой дерева, пластилин зелёного цвета; доска для лепки</p>	20.05.21	
25.	<p>Раздел «Природные явления»</p> <p>Тема: «Цветная полянка»</p>	<p>1. Продолжать учить детей создавать красивый образ цветов.</p> <p>2. Продолжаем обучать детей размазывать пластилин по сложной фигуре, не выходя за контур.</p> <p>4. Развитие мелкой моторике рук.</p> <p>5. Учить доводить работу до конца.</p>	<p>1. Рассматривание цветка</p> <p>2. Показ способа действия, словесное объяснение.</p> <p>3. Проговаривание ребенком своих действий</p> <p>4. Пед.оценка</p> <p>5. Разминка для рук: Рисовали, рисовали...</p> <p>6. Посадка цветов на клумбу.</p>	<p>1. Заготовка цветика по кол-ву детей</p> <p>2. Иллюстрации, картинки с изображением цветов</p> <p>3. Дид. игры: «Составь цветок», «Найди свой цветок».</p> <p>4. Организация выставки работ в приемной.</p>	27.05.21	

		Речевая задача: бутон, лепестки, аромат. Умение отвечать полным ответом на вопрос: какой?				
--	--	---	--	--	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты к концу года:

- проявляет творческую активность в работе;
- точно передает форму, цветовую гамму, выразительность изображения.
- проявляет самостоятельность в работе (самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирает выразительные средства, доводит начатое дело до конца);
- развита моторика рук;
- владеет основными приемами пластилинографии: (раскатывание, размазывание, сплющивание).

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Место проведения образовательной деятельности: отдельный кабинет.

Материально-технические условия:

- Картон (белый и цветной)
- Набор пластилина
- Салфетки для рук
- Стеки
- Доска для лепки
- Бросовый и природный материал
- Бусины, бисер, поетки, стразы
- Зубочистки, трубочки, проволока

Работа с родителями:

- Организация выставок и мастер-классов,
- Индивидуальные беседы.
- Беседы, консультации, поручения родителям
- Дни открытых дверей

Определение результативности реализации дополнительной общеобразовательной программы «Пластилин-ка» не предполагает специальных форм и видов организации детей, осуществляется в наблюдениях, во время индивидуальных и фронтальных занятий.

Диагностическое обследование проводится в октябре (начало учебного года) и в мае (в конце учебного года). По следующему диагностическому инструментарию (Приложение №1).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись.- М.: Скрипторий 2003, 2015.- 88 с.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы.- М.: Скрипторий 2003, 2013.- 72 с.
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей.- М.: Скрипторий 2003, 2015.- 80с.
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография-2.- М.: Скрипторий 2003, 2013.- 96с.
5. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография.- М.: Скрипторий 2003., 2013.- 80 с.
6. Давыдова Г.Н. Подарки к праздникам.- М.: Скрипторий 2003, 2014.- 96 с.

Педагогическая диагностика

Таблица 4

№ п/п	Параметр оценки	Методика	Критерии оценки	Характеристика
1.	Творческая активность	Наблюдение за ребенком во время занятий и в самост. деятельности.	Сформирован	Повышенный интерес, творческая активность.
			В стадии формирования	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога.
			Не сформирован	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
2.	Сенсорные способности	Наблюдение, анализ продуктов деятельности.	Сформирован	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.
			В стадии формирования	Есть незначительные искажения. Отступления от краски.
			Не сформирован	Форма не удалась. Безразличие к цвету, одноцветность.
			В стадии формирования	На полосе листа с незначительными элементами.
			Не сформирован	Не продуманно носит случайный характер.
3.	Общая ручная умелость	Наблюдение, анализ продуктов деятельности.	Сформирован	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.
			В стадии формирования	Ручная умелость развита.
			Не сформирован	Слабо развита моторика рук, требуется помощь.
4.	Самостоятельность	Наблюдение за деятельностью ребенка, анализ продуктов деятельности.	Сформирован	Выполняет задания самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирает выразительные средства, доводит начатое дело до конца.
			В стадии формирования	Требуется незначительная помощь.
			Не сформирован	Выполняет задание с помощью педагога, необходима поддержка и стимуляция.
5.	Показатели технических навыков (раскатывание)	Наблюдение, анализ продуктов деятельности.	Сформирован	Выполняет самостоятельно.
			В стадии формирования	Требуется небольшая помощь.
			Не сформирован	Выполняет действия с помощью педагога.
6.	Показатели технических навыков (сплющивание)	Наблюдение, анализ продуктов деятельности.	Сформирован	Выполняет самостоятельно.
			В стадии формирования	Требуется небольшая помощь.
			Не сформирован	Выполняет действия с помощью педагога.
7.			Сформирован	Выполняет самостоятельно.
			В стадии формирования	Требуется небольшая помощь.

Показатели технических навыков (размазывание)	Наблюдение, анализ продуктов деятельности.	Не сформирован	Выполняет действия с помощью педагога.
---	--	----------------	--

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ВОСПИТАННИКОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Пластелин-ка»

№ п/п	Имя, ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ													
		1.Творческая активность		2.Сенсорные способности		3.Общая ручная умелость		4.Самостоятельность		5.Показатели технических навыков (раскатывание)		6.Показатели технических навыков (сплющивание)		7.Показатели технических навыков (размазывание)	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

Все результаты фиксируются в виде условных символов и заносятся в таблицу:

- - представление (умение) сформировано.
- - представление (умение) на стадии формирования.
- - представление (умение) не сформирован.